

Musique
Sacrée
PERPIGNAN

écho
15 au 28 mars
Festival 2024

Les pierres nous “en chantent”

DUO AOEDEES
CÉLINE REY

SAMEDI 16 MARS

Casa Xanxo

LES POUSES DU FESTIVAL / Visite musicale



Les pierres nous “en chantent”

La maison qui chante

DUO AOEDEES, chant

CÉLINE REY, guide- conférencière

La maison qui chante: la Casa Xanxo, joyau du patrimoine de Perpignan, chantera avec le duo Aoedees une histoire longue de plus de cinq siècles. Imaginée pour découvrir en famille Perpignan d’hier et d’aujourd’hui, cette visite musicale surprendra les petits et les grands par tant de richesses à découvrir. Harmonies musicales et pierres ancestrales joueront ensemble la mélodie de l’histoire.



Un partenariat avec la Casa Xanxo-CIAP

PROGRAMME

Les Pousses du festival | visite musicale 60'

Chant traditionnel catalan

Lo pardal

Codex calixtinus – XII^e siècle

Dum pater

Chant traditionnel français

Blanche biche

Christophe BALLARD (baroque)

Les brunettes

Chant médiéval occitan anonyme du XIII^e siècle

Peire salvagg

François TERRAL

Canon de la paix

Joseph KOSMA (1905-1969)

En sortant de l'école

Chant traditionnel espagnol

Tonadas de feina

Chant traditionnel catalan

La clavellinera

LES AOEDEES

Le Duo vocal féminin Les Aoédées s'approprie les polyphonies méditerranéennes et d'autres mélodies d'époques différentes. Leurs arrangements personnalisés, où tradition et modernité se rencontrent, font vibrer leurs chants tantôt a cappella, tantôt accompagnés à la percussion.

Il propose une grande diversité vocale: chant franciscain du XIV^e siècle, mélodies du Moyen-Âge, chants lyriques, chants traditionnels (catalans, italiens, occitans, français, corses...) et des compositions personnelles comme *La Valse de l'émigré* (Prisca Martial-Llaveria) ou *La nuit n'est jamais complète* (Dorothee Pinto). Passionnées par la transmission de chants polyphoniques traditionnels et pédagogiques, Dorothee Pinto et Prisca Martial-Llaveria souhaitent transmettre et développer cette pratique vocale à travers des concerts et des ateliers d'initiation.

PRISCA MARTIAL-LLAVERIA, chanteuse, musicienne

Enseignante d'éducation musicale et de chant choral dans le second degré, Prisca s'épanouit comme musicienne, hautboïste et comme chanteuse dans l'univers du chant polyphonique traditionnel. Après une expérience avec groupe de polyphonies de bal à la voix Capcadira, Prisca chante aujourd'hui avec le Quartet a veu, les Encantades et le duo Les Aoedees avec Dorothee Pinto. Sensible aux effets des vibrations sonores, elle est également animatrice de chant prénatal.

DOROTHÉE PINTO, flûtiste, chanteuse

Dorothee explore différents univers artistiques et joue avec différents artistes : la musique ancienne avec l'ensemble «Les Affinités» co-dirigé par Dorothee Pinto et Fanette Estrade (flûtiste à bec); la musique classique avec Emilie Carcy (pianiste) dans «Casta Pop»; la musique traditionnelle avec Prisca Martial-Llaveria (chanteuse), duo «Les Aoédées»; la musique improvisée et création avec Christian Vasseur (guitariste, compositeur) dans «La vache au carnaval»; la création musicale autour de la poésie avec Zac D'aya (guitariste et chanteur), duo «Nos pieds nus». Parallèlement à ses activités artistiques, elle est coach vocal, et thérapeute en relaxation pneumo-phonique.

»» les concerts
Florilège 2024

»» Tarifs de 1 à 30 €

dim. **24 mars**

Le chant de la montagne

WAED BOUHASSOUN

MUSIQUE DU MONDE

ven. **22 mars**

Stabat Mater

ENSEMBLE

CARAVANSÉRAIL

BERTRAND CUILLER

MUSIQUE BAROQUE ITALIENNE

mar. **26 mars**

Maîtres de Notre-Dame de Paris

ENSEMBLE

CORRESPONDANCES

SÉBASTIEN DAUCÉ

MUSIQUE BAROQUE FRANÇAISE

sam. **23 mars**

Luminous night

CHŒUR DULCI JUBILO

CHRISTOPHER GIBERT

OCTUOR VOCAL MIXTE A CAPELLA

jeu. **28 mars**

Harmonies poétiques et religieuses

LAMBERT WILSON

ROGER MURARO

MUSIQUE ROMANTIQUE / POÉSIE

Infos / Résa : **04 68 66 18 92**

mairie-perpignan.fr/ Festival Musique Sacrée |   



› Les Pass avantageux pour

2 ou 4 concerts à l'église
des Dominicains...

› Les tarifs à partir de 1€
et les tarifs DUO...

› Le pass Culture...

**Le festival de Musique Sacrée
est produit et soutenu par
la Ville de Perpignan**

**Le festival reçoit le soutien de
La direction régionale des
Affaires culturelles Occitanie,
Le Ministère de la Culture et
de la Communication,
Perpignan Méditerranée
Métropole.**

**Le Festival remercie tout
particulièrement ses amis
et ses amis bénévoles**

Les partenaires

Centre Méditerranéen de
Littérature
Cinéma le Castillet
Conservatoire de musique, danse
et théâtre Montserrat Caballé de
Perpignan Méditerranée Métropole
Festival Pablo Casals
Flashback
Galeries Lafayette de Perpignan
Institut Jean Vigo
Jazzèbre
L'Archipel, scène nationale
Librairie Torcatis
Médiathèque de la Ville de
Perpignan
Musée Casa Pairal
Office de Tourisme Municipal
Perpignan Rayonnement
Sankéo

Les partenaires médias

France Bleu Roussillon
Radio Arrels
Télérama